Pierre Béhel

Sur les routes

Cette oeuvre est la propriété exclusive de Pierre Béhel. Elle est protégée par les lois et conventions internationales en vigueur sur la propriété intellectuelle.

Coordonnées et mentions légales sur le site web de l'auteur :

http://www.pierrebehel.com

Imprimé en France par The Book Edition (www.thebookedition.com/) ou par les libraires partenaires d'Orséry (http://www.orsery.fr/).

Au fil du temps, au fil de mes voyages, j'ai souvent photographié des routes, des chemins, des ponts, des escaliers.
Cet album ne raconte pas les pays. Il montre des routes, des chemins, des ponts, des escaliers. J'ai placé les photographies en ordre chronologique. C'est un ordre qui en vaut un autre. Et, finalement, je me suis rendu compte qu'il permettait de beaux contrastes.
Et c'est finalement une belle manière de découvrir des pays.

Ce premier chemin a été photographié en France,
dans la forêt de Maison-Lafitte, près de Paris.

Un chemin peut être vertigineux. Il peut être au sommet d'une séparation, d'une crête. Il peut constituer cette séparation et cette crête. Séparation ? Un chemin peut être aussi manière de réunir, de passer d'un côté à l'autre.

Comme ici, sur le Chemin des Crêtes, à Tignes, en France.

Commençons réellement le voyage en Ecosse, en 2003.
Nous sommes ici dans la vallée de la Rivière Dee.

Un arc-en-ciel nous y accueille.

Cette route,dans la région de Wester Ross, va-t-elle finir dans le lac ?

Non, je vous rassure, elle en fait le tour.

Sinon, mon voyage aurait été très humide.

Ici, nous sommes sur l’île de Skye.

Pour finir avec l'Ecosse, la fameuse région des Highlands.

Abandonnons un instant la campagne pour, en 2004, aller à Chicago.

L'Amérique résumée en une photographie :
des immeubles et une route d'une grande largeur.

Vue du haut de la Tour Hancock, la ville de Chicago se résume à ces immeubles le long d'une route qui marque la frontière avec le lac, étonnamment vierge.

En juillet 2004, j’effectue un voyage de plusieurs semaines en Chine.

Ma première vue du pays, à travers le pare-brise de l’autocar, ce sera cet embouteillage.

La plus grande place du monde,
Tienanmen, à Pékin.

La Chine est un pays à l'histoire multimillénaire.
La preuve avec cette route qui mène aux Tombeaux Mings.

Les Tombeaux Ming ?
Au delà de cette porte, en suivant toujours le même chemin.

L'année suivante, en 2005, je vais en Irlande.

Ici, nous sommes à Galway.

Cette route traverse le Connemara.

En 2006, je préfère un peu de chaleur.
Voici donc une route et un pont sur la côte Nord-Atlantique de la Martinique.

Tout à fait à l’autre bout de l’île, en prenant un bateau
pour aller au large de Le Robert, sur les Ilets,
on trouve ce ponton.

En 2006, pour un week-end, je découvre Berlin.
Ici, c'est la célèbre avenue *Unter Den Linden*
(« Sous les tilleuls »).

Et voici une allée du célèbre Parc du Tiergaten.

2007, c’est pour moi l’année de l’Australie.
Ici, ce petit chemin au travers des roseaux,
cette sorte d’escalier de sable, mène à la plage.
Nous sommes à Jervisbay.

Nous voici à Cape Otway, sur la Great-Ocean-Road.

En 2008, en avant pour le Mexique !

Voici une rue de la petite ville de Merida.

Plus loin, dans la campagne.

A Palenque, la route devient escalier.

En 2009, retour en Irlande. Cette fois, je suis dans le Nord.
Ici, c’est une route dans la Péninsule d’Inishowen.

Dans la même région...

Du point de vue des paysages extraordinaires et des routes les plus inattendues, mon voyage en Islande en 2009 a probablement été l'un des plus marquants.
Ici, c'est l'une des seules routes goudronnées du pays, la route nationale 1 (et unique !) qui fait le tour de l'île.

Dans le Landmannalaugar, ceci est une véritable autoroute.

La piste tracée dans la cendre volcanique du Mont Hekla est un de mes pires souvenirs en termes de stress.
Si le véhicule s'écartait de la piste, il s'enfonçait aussitôt dans de la cendre épaisse de plusieurs mètres.
Et une piste noire au milieu d'un terrain noir, parfois, c'est difficile de ne pas confondre.

La faille de Thingvellir sépare l'Amérique (à l'Ouest) et l'Europe (à l'Est) du point de vue géologique. La route que vous voyez marque la séparation entre deux continents.

Et ce pont relie l’Europe et l’Amérique.

Histoire de changer, voici un petit embouteillage,
photographié à travers le pare-brise de l'autocar,
en sortant de l'aéroport de Dehli.
En 2010, je réalise en effet un voyage en Inde du Nord.

La vieille ville de Dehli est peut-être plus proche de l'image que l'on se fait de l'Inde.

Quittons la capitale du pays...

Sur la route de Pushkar à Jaipur,
à l'occasion d'une halte technique de l'autocar, je réalise cette photographie d'un chantier d'une voie de chemin de fer.

La population locale utilise la future voie de chemin de fer pour marcher.

Et une mère vient de rappeler sa fille : il est temps de rentrer.

Cette photographie est l'une de mes préférées.

Les travailleurs ont besoin de rentrer chez eux par la route.

Même les éléphants du Palais d'Amber.

Cette porte mène à Fatehpur Sikri.

A Agra, le Taj-Mahal se situe au bout d'une voie d'eau.

Nouveau changement de continent avec, en 2011,
Saint-Petersbourg et sa célèbre Perspective Nevski.

Prenons la route...

… pour nous rendre au Monastère Novodievitchi,
au bout de cette allée.

Les chemins ne sont pas qu'en surface.
Ici, un escalator permettant de rejoindre les quais du métro de Moscou.

En 2012, je décide de visiter la Norvège. Ici, une rue de Damstredet, à Oslo.

Mais la Norvège, c’est surtout des paysages comme celui-ci : la vallée de la Lagen.

Ici, c’est la vallée de l’Olden

La Norvège est aussi le pays des tunnels.
D’immenses tunnels longs de plusieurs kilomètres.

Et, parfois, on arrive dans une charmante petite vallée avec des chèvres, comme à Undredall.

Pour finir, une petite rue pavée de Bergen.

En 2013, changement d'hémisphère avec un voyage à La Réunion.
Ici, la route Salazie-Mafate.

Un petit escalier à Hell Bourg.

Un pont suspendu à Sainte-Rose.

Une route au travers d’une coulée de lave.

La rue principale de Cilaos.

Dans le Cirque de Cilaos.

Au mois de juillet 2013, je me rends au Pérou.

Voici une rue de Lima.

Quittons la ville, enfonçons nous dans le pays...

Vers l’oasis Huacachina...

Près de Nazca.

La Route Panaméricaine va de l'Alaska à la Terre de feu.

La Route Panaméricaine suit parfois la côte de l'Océan Pacifique de suffisamment près, comme ici.

A Arequipa, une allée du couvent Santa Catalina.

A Puno, ce ponton file droit vers le Lac Titicaca.

Ceux qui ont aimé le Grand Bleu de Luc Besson connaissent cette route vers le col de la Raya.

Tout le monde connaît le Machu Pichu, la célèbre forteresse inca. A trop voir des photos générales du site, on en oublie les escaliers vertigineux.

En 2015, retour en Europe avec un voyage au Pays de Galles.
Cette route-ci est auprès de Newgale.

Le petit village très historique et très touristique de Saint-David recèle des petites merveilles comme ce chemin.

Derrière les galets, la mer.
Le tout est d’y croire.

Paysage typique du Pays de Galles.

Visiter Portmerion est absolument incontournable quand on passe au Pays de Galles.
Cet étonnant village a été rendu célèbre par la série télévisée des années 60 « Le Prisonnier ».

Bonjour chez vous...

Ce pont-levis mène au château de Beaumaris.
Aucune mention de princesse.

Faute de Rivière Kwaï, nous sommes dans l’Elan Valley.

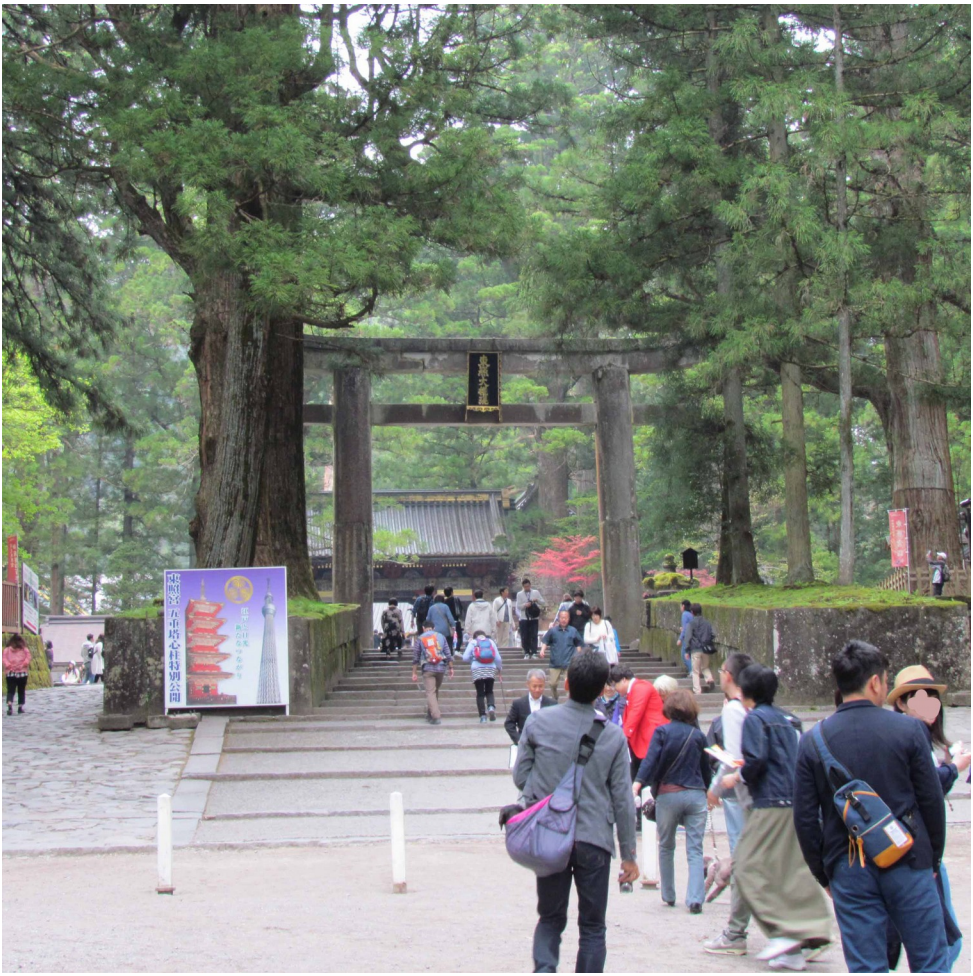
En octobre 2015, je pars en la Suisse pour un week-end.
Voici Engadine côté Ouest.

Et quelques instants plus tard, voici Engadine côté Est.

Pour finir, voici le Japon en 2016.
A Tokyo, dans le quartier de Shibuya, ce passage piéton est réputé pour être le plus important en trafic humain au monde.

Toujours à Tokyo, le quartier de Shinjuku.

Pour accéder à la ville sacrée de Nikko, voici le Shin-Kyo Bridge.



La véritable entrée dans Nikko.

A Nikko, cette allée mène au monument funéraire d’un shogun.

A Kyoto, cette allée-ci mène au To-Ji.